



Villa Mercedes, 29 de diciembre de 2017.-

VISTO:

EL EXPEDIENTE CUDAP: UVM N° 0001602/2017, y,

CONSIDERANDO:

Que la Directora de la Escuela de Ciencias Sociales y Educación, Mg. Roxana Elizabeth TROPICH eleva la propuesta de creación de la carrera de Profesorado de Educación Primaria, cuyo objetivo primordial está dirigido a formar profesionales capaces de analizar problemáticas educativas emergentes, plantear soluciones y asumir responsabilidades de implementarlas y evaluarlas a través del análisis, reflexión y comprensión de los fundamentos de las dimensiones socio-políticas, histórico-culturales, epistemológicas y pedagógico-didácticas..

Que la Educación Primaria es la que asegura la correcta alfabetización, es decir, que enseña a leer, escribir, cálculo básico y algunos de los conceptos culturales considerados imprescindibles, denominadas competencias básicas.

Que el Profesorado de Educación Primaria está previsto en nuestra oferta educativa para la Sede de Justo Daract.

Que Secretaría Académica avala lo solicitado, considerando que la propuesta representa un crecimiento para esta Casa de Altos Estudios.

Que el Rector Organizador presta acuerdo favorable a la propuesta, en concordancia con los principios 2 y 3 del proyecto Institucional de esta Universidad: 2. Conformar una adecuada diversificación de los estudios universitarios presenciales o a distancia que atienda tanto las expectativas y demandas de la sociedad, como a los requerimientos de la cultura y de la estructura productiva. 3. Organizar y desarrollar las actividades de creación y sistematización de conocimiento mediante las modalidades de investigación básica, aplicada y de desarrollo experimental y de aplicación tecnológica, en atención a las necesidades regionales, zonales y nacionales.

Que el Rector Organizador se encuentra facultado para dictar la presente medida en virtud de las atribuciones conferidas por el artículo 49 de la LEY N° 24.521 de EDUCACION SUPERIOR.

Por ello y en uso de sus atribuciones,

**EL RECTOR ORGANIZADOR DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE VILLA MERCEDES  
RESUELVE:**

**ARTICULO 1°.** - **CREAR** la carrera de **Profesorado de Educación Primaria** que se dictará en el ámbito de la Escuela de Ciencias Sociales y Educación de la Universidad Nacional de Villa Mercedes.

**RESOLUCION R. N° 001042/2017**

*Dr. David Rivarola*  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

*Daniel Enrique Ardissonne*  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



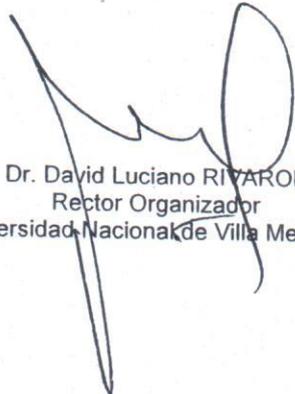
Carlos A. Aostri  
Secretario de Planeamiento  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

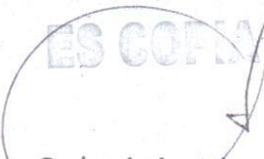
**ARTICULO 2°. - APROBAR** el Plan de Estudios de la carrera **Profesorado de Educación Primaria** que forma parte de la presente Resolución como **ANEXO UNICO**.

**ARTICULO 3°. -** Regístrese, comuníquese, insértese en el Libro de Resoluciones y archívese.

**RESOLUCION R. N° 001042/2017**

  
Mg. Daniel Enrique ARDISSONE  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

  
Dr. David Luciano RIVAROLA  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



## ANEXO UNICO

### PLAN DE ESTUDIOS

#### Profesorado de Educación Primaria

##### 1. Fundamento

La educación tiene una creciente importancia en la agenda pública de la Argentina y en América Latina. La sociedad demanda más equidad, inclusión y calidad de la educación. El acceso a la formación docente inicial se concibe como una de las oportunidades que brinda la educación para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas y promover en cada una de ellas la capacidad de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común<sup>1</sup>

Para responder a esta necesidad es pertinente definir con mayor precisión las capacidades profesionales de los docentes en el aula, en la gestión de los establecimientos escolares y la relación entre la escuela y la comunidad, es preciso, además, generar acciones comprometidas considerando a la Ética Profesional como aspecto fundante de la formación docente. A su vez, acciones transformadoras para el desarrollo local, regional, nacional. Y más aún en este presente de internacionalización como lo que estamos viviendo, la universidad como actor social tiene desafíos y responsabilidades, independientemente del lugar del hemisferio en el cual se encuentre. Las instituciones de educación superior deben asumir un rol protagónico en los distintos procesos que van construyéndose en el seno de la sociedad. Desde esta mirada reflexiva, el enfoque de competencias ayuda a avanzar en la definición de estas capacidades y requiere un esfuerzo articulador entre la teoría que fundamenta la acción y los procedimientos y valores que la sustentan

Se entiende a la educación basada en competencia, a lo planteado en el Proyecto Alfa Tuning para América Latina (2008-2010). El desafío de la formación docente universitaria, da un giro: desde una oferta curricular basada en la tradición académica, hacia otra basada en las necesidades sociales, avanzando en un enfoque centrado en la enseñanza a otro centrado en el aprendizaje, o sea: se orienten a outputs. Este planteamiento requiere que los conocimientos y habilidades más importantes que un estudiante tenga que adquirir durante el proceso de aprendizaje determinen los contenidos del programa de estudios. Los resultados del aprendizaje y las competencias se centran en los requerimientos de

  
Dr. David Rivarola  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

  
Daniel Enrique Ardisson  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

<sup>1</sup> Ley de Educación Nacional N° 26.206, artículo 8



ES COPIA

Carlos A. Apstrí  
Secretario de Planeamiento  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

la disciplina y la sociedad en términos de preparación para el mercado de trabajo y la ciudadanía. Esto requiere una doble visión: de los académicos y de las comunidades en donde se desempeñarán los futuros profesionales docentes.

Desde esta perspectiva la enseñanza y el aprendizaje tienen en cuenta que el estudiante del profesorado, en su trayecto de formación, a la vez que se está formando como alumno del nivel superior, lo está haciendo como docente. Esto conlleva a que los formadores conviertan su propio proceso de enseñanza en objeto de aprendizaje de sus alumnos, haciendo visible su enseñanza como acción reflexiva, consciente, intencional (Trillo Alonso 2008: 88)

Es por ello que, la presente propuesta de Formación académica de grado universitario está orientada a considerar y consolidar en la Universidad Nacional de Villa Mercedes, la Formación de profesionales de la Educación Primaria, capaces de desempeñarse en el complejo Sistema Educativo Argentino. Para tal fin se llevaron a cabo consultas de documentos oficiales nacionales como la Ley de Educación Nacional N° 26.206, La Ley de Educación Superior N° 24.521, la Resoluciones del Consejo Federal de Educación N° 24 y 30 del 2017: Anexo I "Hacia una Institucionalidad del Sistema de Formación Docente en Argentina", Anexo II "Lineamientos Nacionales para la Formación Docente Continua y el Desarrollo Profesional". Disposiciones del Ministerio de Educación de la Nación, de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU). A su vez se realizaron diversas consultas a los actores sociales para la construcción del consenso en la Oferta Académica que se presenta. Una oferta de formación docente que no termina en la formación inicial, sino que demanda un proceso continuo y de larga duración, que requiere niveles más avanzados de competencias y al mismo tiempo, renovar el compromiso y la responsabilidad social con el mejoramiento, la expansión y la calidad de la educación. Como dijo García Márquez: "una educación desde la cuna hasta la tumba inconforme y reflexiva que nos inspire en un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos..."<sup>2</sup>

Dr. David Rivarola  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

## 1.2-Identificación de la carrera:

PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Título: Profesor de Educación Primaria.

<sup>2</sup> García Marquez Gabriel (1996): *Por un país al alcance de los niños*. Bogotá, Villegas Editores. Pp147

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



### 1.3-Dependencia de la Carrera: Escuela de Ciencias Sociales y Educación

1.4- Duración: 4 (cuatro) años

### 2- Objetivos de la carrera

- Promover el desarrollo de profesionales democráticos capaces de analizar problemáticas educativas emergentes, plantear soluciones y asumir la responsabilidad de implementarlas y evaluarlas a través del análisis, la reflexión, la comprensión de los fundamentos de las dimensiones socio-políticas, históricas- culturales, epistemológicas y pedagógicas-didácticas. Tender a una formación integral, progresiva, articulada que brinde oportunidades de aprendizajes autónomos en los campos de conocimiento general, específico y de la práctica.
- Promover en la formación académica de los futuros profesionales de la educación, principios éticos, considerando valores tales: como la justicia, la responsabilidad, la actitud crítica, la alteridad, la solidaridad, la inclusión socio-educativa, asimismo, hábitos de participación, búsqueda de consenso y toma de decisiones que hacen a la política educativa, institucional y el aula.
- Estimular en los futuros egresados la capacidad de ser sujetos que impulsen acciones y cambios necesarios para una sociedad más justa, solidaria, capaces de actuar y eliminar toda forma de discriminación.
- Animar en el futuro docente una actitud investigativa para acercarse a la realidad educativa para observarla, vivenciarla, interrogarla y buscar alternativas superadoras.

Dr. David Rivarola  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### 3- Perfil del título

El *Profesor de Educación Primaria* estará capacitado para:

- Analizar la problemática educativa del Nivel Primario sobre la base de conocimientos filosóficos, socio-históricos- culturales, psicológicos y pedagógicos didácticos.
- Diseñar, organizar, implementar y evaluar estrategias pedagógicas-didácticas para el desarrollo lógico, crítico, creativo, y socio-afectivo de los estudiantes, de acuerdo a los diversos contextos socioculturales.

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



- Participar crítica, activa y colaborativamente en equipos interdisciplinarios para el diseño, ejecución y evaluación de programas y proyectos educativos destinados a ámbitos comunitarios.
- Asumir con responsabilidad su desarrollo personal y profesional en forma permanente, ampliando su propio horizonte cultural más allá de los saberes imprescindibles para enseñar en la clase.
- Reflexionar críticamente sobre la propia práctica profesional para profundizarla, transformarla y mejorarla en función de los resultados de los aprendizajes de los alumnos y de las necesidades, dificultades, cambios y demandas del contexto socio-cultural.
- Identificar y gestionar acciones de inclusión educativa, para dar respuestas a las carencias específicas de atención a la diversidad en el aula.
- Producir materiales educativos que favorezcan la creación de ambientes desafiantes para el aprendizaje, acordes a diferentes contextos.
- Realizar trasposición didáctica de acuerdo a las características de las áreas disciplinares, de los estudiantes y del contexto socio-cultural.
- Producir conocimiento a partir de su propia práctica seleccionando herramientas metodológicas del ámbito de la investigación educativa.
- Transferir y aportar al contexto profesional contenidos y estrategias innovadoras provenientes de la participación en proyectos de extensión.
- Seleccionar, utilizar y evaluar las TICs como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

  
**Dr. David Rivarola**  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### 4- Alcance del título

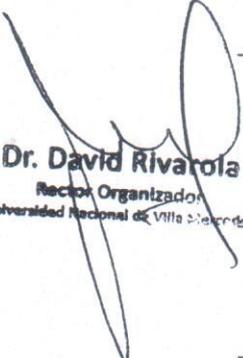
El Profesor de Educación Primaria tendrá competencias para:

  
Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



- Ejercer la docencia y la gestión en instituciones educativas de Nivel Primario de gestión pública o privada y en distintas modalidades (rural, educación de adultos, en contextos de encierro, hospitalaria, entre otras)
- Diseñar, implementar y evaluar estrategias pedagógicas-didácticas para promover aprendizajes significativos.
- Trabajar en equipos interdisciplinarios en forma colaborativa para la implementación de programas de inclusión educativa en diferentes ámbitos comunitarios.
- Elaborar e implementar proyectos de innovación educativa en instituciones de Nivel Primario.
- Utilizar las nuevas tecnologías como herramientas para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

  
**Dr. David Rivarola**  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### 5- Requisito de ingreso a la carrera

Para ingresar a la carrera Profesorado de Educación Primaria deberán cumplir con las normativas vigentes del Ministerio de Educación de la Nación y de la Universidad Nacional de Villa Mercedes.

### 6- Organización del plan de estudios

PLAN DE ESTUDIOS							
AÑO	Código	ASIGNATURAS	CARGA HORARIA SEMANAL (Hs/reloj)	CARGA HORARIA TOTAL (Hs/reloj)	Para Cursar		Para Rendir
					Cursada	Aprobada	Aprobada
<b>Primer Cuatrimestre</b>							
I	1	Lectura y escritura en la Universidad	4	60			
	2	Pedagogía	4	60			
	3	Juego y educación	3	45			
	4	Psicología del desarrollo	4	60			
	5	Alfabetización digital	3	45			
	6	Optativa I	3	45			

  
Daniel Enrique Ardisson  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



Segundo Cuatrimestre						
7	Sociología de la educación	4	60	2		2
8	Pedagogía especial	3	45	-	2-4	2
9	Didáctica y currículum	4	60		-	2
10	Psicología educacional	4	60	4	-	-
11	Práctica Profesional e investigación Educativa I	5	75	4-6		
12	Optativa II	3	45	-	-	-
Primer Cuatrimestre						
13	Antropología filosófica	3	45	-	-	-
14	Contextos, sujetos y subjetividades	3	45	10	4	1
15	Gestión de la información y Redes Sociales	3	45	-	5	-
16	Didáctica de la Matemática I	5	75	9-10	-	4
17	Expresión artística: Música, Artes visuales, Teatro, Expresión Corporal	5	75	7-8-9-10	-	3-4
18	Optativa III	3	45	-	-	-
Segundo Cuatrimestre						
19	Educación sexual integral	4	60	-		13-14-
20	Didáctica de la Lengua y la escritura I	5	75	-	-	-
21	Psicolingüística	3	45	-	-	4-10
22	Didáctica de la Matemática II	5	75	16	-	9
23	Práctica Profesional e Investigación educativa II	4	60	-	-	9-10
24	Optativa IV	3	45			
Primer Cuatrimestre						
25	Didáctica de la lectura y la escritura II	5	75	20	21	-
26	Literatura para niños, jóvenes y adultos	4	60	-	-	14-17
27	Didáctica de las Ciencias Sociales I	4	60	-	-	13
28	Formación Ética y ciudadana y su didáctica	4	60	-	-	
29	Tecnología digital y educación	3	45	-	-	15
30	Práctica Profesional e investigación Educativa III	4	60	23		11
31	Optativa V	3	45			
Segundo Cuatrimestre						
32	Didáctica De Las Ciencias Naturales I	4	60			
33	Didáctica de la Literatura para niños, jóvenes y adultos	4	60	26		

Dr. David Riverola

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

II

III

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



34	Didáctica de las Ciencias Sociales II	4	60	27	-	-
35	Problemática psicosocial de las personas con discapacidad	4	60	-	-	19
36	Práctica Profesional e Investigación Educativa IV	4	60	23		11
37	Optativa VI	3	45			
<b>Primer Cuatrimestre</b>						
38	Didáctica de las Ciencias Naturales II	4	60	32	-	-
39	Lengua extranjera	3	45			1 - 5
40	Política y Legislación de la Educación	3	45			28
41	Tecnología digital Educativa en las prácticas institucionales	3	45	-	-	29
42	Optativa VII	3	45	-	-	-
<b>Segundo cuatrimestre</b>						
43	Seminario: Instituciones Educativas	3	45	40	-	-
44	Organizaciones e instituciones creativas	4	60	-	-	-
45	Optativa VIII	3	45	-	-	-
46	<i>Residencia pedagógica</i>	16	240			Todas las materias de 1° y 2° año
47	Unidades curriculares Electivas		60			
<b>Profesorado de Educación Primaria CARGA HORARIA TOTAL</b>						<b>2.790</b>

Dr. David Rivarola

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

IV

**6.1- PROPUESTA DE OPTATIVAS (El alumno debe elegir una opción por cuatrimestre)**

<u>AÑOS/CUATRIMESTRES</u>	<b>1° cuatrimestre</b>	<b>2° cuatrimestre</b>
1°	1. USO CORRECTO DE LA VOZ 2. COMUNICACIÓN CON IMÁGENES	1. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESASTRES AMBIENTALES 2. ESTUDIOS REGIONALES DE LA PROVINCIA DE SAN LUIS
2°	1- PRODUCCIÓN DE ACTOS ESCOLARES 2- CREATIVIDAD E INNOVACIÓN EN EL AULA Y EN LA ESCUELA	1- SEXUALIDAD, PAREJA Y FAMILIA EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD 2- SISTEMA BRAILLE Y LENGUA DE SEÑAS. 3- GEOLOGÍA
3°	1- EDUCACION EN CONTEXTOS DE ENCIERRO 2- POLÍTICA SOCIOECONÓMICA	1- EDUCACIÓN RURAL 2- EDUCACIÓN DE ADULTOS 3- MEDIACIÓN ESCOLAR

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



4°	1- TURISMO ESCOLAR Y PATRIMONIO CULTURAL 2- EDUCACIÓN PARA LA SALUD	1- EDUCACIÓN EMOCIONAL 2- NEUROCIENCIACOGNITIVA APLICADA A LA EDUCACIÓN
----	--	--

## 6.2- Distribución Curricular

La distribución curricular responde a los Lineamientos Curriculares Nacionales para la formación docente, en cuyo marco se propone la organización de un plan de estudio entorno a tres campos básicos de conocimiento: Formación General, Formación Específica y Formación en la Práctica Profesional.

Los tres Campos del conocimiento están presentes en cada uno de los diferentes años del plan de estudio. Su presencia responde a una lógica de integración progresiva y articulada a lo largo de los mismos.

La Práctica Profesional acompaña y articula la contribución de los otros campos de formación, poniendo énfasis en la formación específica. Desde el inicio de la formación se proponen instancias de prácticas profesional, aumentando progresivamente hasta culminar en la residencia Pedagógica en el último año.

Cada uno de los campos de conocimiento estará conformado por diferentes unidades curriculares las que adoptan diferentes formatos: asignaturas, módulos, talleres, trabajo de campo, seminarios. La orientación y el contenido en cada caso, están dados por las características de las disciplinas y el sentido de las mismas en la propuesta global. A su vez, mantienen la coherencia en cuanto a su particularidad y características de la metodología y estrategias de enseñanza y aprendizaje y a la evaluación correspondiente, desarrollando diversas competencias que articuladas e integradas favorecerán la formación del profesional docente.

En el Documento Aprobado Resolución N° 24/07 **CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN** expresa con el título: "**V - Organización y dinámica de los diseños curriculares**" art. 80-84., los siguientes términos:

**Materias o Asignaturas** Definidas por la enseñanza de marcos disciplinares o multidisciplinares y sus derivaciones metodológicas para la intervención educativa de valor troncal para la formación. Estas unidades se caracterizan por brindar conocimientos y, por, sobre todo, modos de pensamiento y modelos explicativos de carácter provisional, evitando todo dogmatismo, como se corresponde con el carácter del conocimiento científico y su evolución a través del tiempo

**Seminarios:** Son instancias académicas de estudio de problemas relevantes para la formación profesional. Incluye la reflexión crítica de las concepciones o supuestos previos sobre tales problemas, que los estudiantes tienen incorporados



como resultado de su propia experiencia, para luego profundizar su comprensión a través de la lectura y el debate de materiales bibliográficos o de investigación. Estas unidades, permiten el cuestionamiento del "pensamiento práctico" y ejercitan en el trabajo reflexivo y en el manejo de literatura específica, como usuarios activos de la producción del conocimiento.

**Talleres:** son Unidades curriculares orientadas a la producción e instrumentación requerida para la acción profesional. Como tales, son unidades que promueven la resolución práctica de situaciones de alto valor para la formación docente

**Trabajos de Campo:** Espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos a través de la realización de trabajos de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados para los cuales se cuenta con el acompañamiento de un profesor/tutor. Permiten la contrastación de marcos conceptuales y conocimientos en ámbitos reales y el estudio de situaciones, así como el desarrollo de capacidades para la producción de conocimientos en contextos específicos.

**Prácticas docentes:** Trabajos de participación progresiva en el ámbito de la práctica docente en las escuelas y en el aula, desde ayudantías iniciales, pasando por prácticas de enseñanza de contenidos curriculares delimitados hasta la residencia.

También se proponen **unidades curriculares optativas y electivas**, las que tienen el propósito de contribuir a la flexibilidad del Plan de estudio. Estas opciones brindan a los estudiantes oportunidades de satisfacer intereses vocacionales, inclinaciones personales.

Se entiende por *unidades curriculares optativas* a aquellas que el estudiante puede elegir una por cuatrimestre, de un conjunto propuesto en el plan y que responde a temáticas de interés general, identidad, realidades sociales, culturales, actuales, como así también a modalidades de educación primaria como lo son ruralidad, y en situaciones de encierro, asimismo pensando en la integración en el aula de alumnos minusválidos: aprendizaje del lenguaje de señas y sistema Braille.

Las unidades *curriculares electivas* son las que puede seleccionar libremente más allá de los contenidos específicos del plan de estudio, incluso teniendo en cuenta otras carreras dentro de la universidad o en otras. Estas actividades académicas serán autorizadas para este fin por la Institución, ya que constituyen valor agregado a la formación del futuro egresado, para ampliar su formación general y profesional. Estas propuestas de unidades curriculares electivas se podrán realizar a partir del segundo año de la carrera, dentro la Universidad nacional de Villa Mercedes ya que ofrece una variada oferta de formación en las diferentes carreras de las escuelas

Dr. David Alvarado  
Rector Organizativo  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



que posee de previa solicitud de autorización a las autoridades correspondientes de la Universidad y presentando al finalizar probanza de las mismas.

Por otra parte, el **Sistema de créditos**: se refieren a la relación entre la distribución del tiempo destinado a la asimilación del aprendizaje y la acreditación de conocimientos y capacidades. Estos permiten flexibilizar la propuesta de formación desde varias perspectivas posibles:

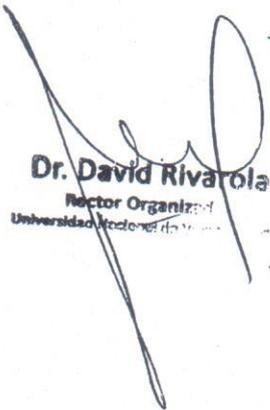
- facilita la acreditación directa de ciertas unidades curriculares, cuando el estudiante ya posee previamente los saberes requeridos por las mismas;
- facilita el cursado y aprobación en otras instituciones reconocidas y su posterior acreditación dentro de su plan de estudios; ello implica un significativo enriquecimiento en la experiencia de formación de los estudiantes, ampliando su socialización académica y su capacidad de interacción en distintos ámbitos institucionales.
- permite incluir en los planes de estudio una serie de actividades menos escolarizadas, pero de necesario cumplimiento, ampliando las oportunidades culturales de los alumnos, compensando las desigualdades y fortaleciendo la progresiva autonomía de los alumnos en el marco de un proceso de formación profesional, a través de otro tipo de actividades formativas acreditables, tales como:

**Conferencias y Coloquios**: encuentros de aprendizaje con especialistas invitados, sobre temáticas relativas a los contenidos que se están desarrollando en los distintos cursos.

**Seminarios de intercambio y debate de experiencias**: encuentros de presentación de experiencias, de informes de estudios de campo, de trabajos monográficos, posters, proyectos didácticos y otras modalidades, con debate de sus desarrollos y conclusiones. Esta actividad tiene el propósito de valorizar, producir, sistematizar y socializar conocimientos, experiencias pedagógicas e investigaciones operativas llevadas a cabo por los estudiantes durante su proceso de formación.

**Ciclos de Arte**: actividades del mundo de las artes (teatro, música, cine, etc.) realizadas dentro de la Institución Universitaria u orientadas dentro de la agenda de actividades culturales que se ofrece en el espacio geográfico en el que se encuentra. Se sugiere concurrir con algún trabajo previo y posterior.

**Congresos, Jornadas, Talleres**: actividades académicas sistematizadas que organizadas por Universidades que permiten al estudiante, aún antes del egreso,

  
Dr. David Rivarola  
Rector Organizacional  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

  
Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



vincularse con el mundo académico y la producción original y vivenciar de manera temprana los actuales desafíos del desarrollo profesional.

### 6.3 Distribución curricular por área de formación

#### AREA GENERAL

UNIDAD CURRICULAR	MODALIDAD	CARGA HORARIA SEMANAL	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
Lectura y escritura en la Universidad	Taller	60	4	-
Pedagogía	Asignatura	60	4	-
Expresión artística: Música, Artes Visuales,, Teatro y Expresión Corporal	Taller	75	5	8
Sociología de la Educación	Asignatura	60	4	-
Didáctica y currículum	Módulo	60	4	4
Alfabetización digital	Taller	45	3	3
Política y Legislación de la Educación	Asignatura	45	3	3
Psicología Educacional	Asignatura	60	4	-
Gestión de la Información y redes sociales	Taller	45	3	3
Antropología Filosófica	Asignatura	45	3	3
Lengua extranjera	Taller	45	3	6
TOTAL		600		30

*Dr. David Rivarola*  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### AREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA

UNIDAD CURRICULAR	MODALIDAD	CARGA HORARIA SEMANAL	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS

*Daniel Enrique Ardisson*  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Carlos A. Aostrá  
Secretario de Planeamiento  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Juego y Educación	Asignatura	45	3	3
Literatura para niños, jóvenes y adultos	Asignatura	60	4	4
Tecnología digital y Educación	Taller	45	3	3
Psicología del desarrollo	Asignatura	60	4	-
Psicolingüística	Asignatura	45	3	-
Didáctica de la Lectura y la escritura I	Asignatura	75	5	
Didáctica de la Lectura y la escritura II	Asignatura	75	5	5
Didáctica de la Literatura para niños, jóvenes y adultos	Asignatura	60	4	4
Didáctica de la Matemática I	Asignatura	75	5	-
Didáctica de la Matemática II	Asignatura	75	5	-
Pedagogía especial	Asignatura	45	3	
Didáctica de las Ciencias Naturales I	Asignatura	60	4	
Didáctica de las Ciencias Naturales II	Asignatura	60	4	5
Didáctica de las Ciencias Sociales I	Asignatura	60	4	4
Didáctica de las Ciencias Sociales II	Asignatura	60	4	5
Formación ética y Ciudadana	Asignatura	60	4	
Instituciones Educativas	Seminario	45	3	4
Organizaciones e instituciones creativas	Seminario-taller	60	4	5
Educación Sexual Integral	Asignatura	60	4	4
Problemática Psicosocial de las personas con discapacidad	Asignatura	60	4	-

Dr. David Rivarola  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Daniel Enrique Ardisson  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



Carlos A. Aostri  
Secretario de Planeamiento  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Contextos, sujetos y subjetividades	Taller	45	3	4
Tecnología Digital Educativa en las Prácticas Institucionales	Taller	45	3	4
Unidades curriculares optativas		360	24	24
Unidades curriculares electivas		60	Realizable en cualquier año y cuatrimestre	60
<b>TOTALES</b>		<b>1.695</b>		<b>138</b>

Dr. David Rivarola

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

**AREA DE FORMACIÓN PRÁCTICA PROFESIONAL**

UNIDAD CURRICULAR	MODALIDAD	CARGA HORARIA SEMANAL	HORAS SEMANALES	CRÉDITOS
Práctica profesional e Investigación educativa I: <i>Escuela y Comunidad</i>	Taller	75	5	5
Práctica Profesional e Investigación educativa II: <i>Curriculum y grupos de aprendizaje</i>	Taller	60	4	4
Práctica Profesional e Investigación Educativa III: <i>Gestión del proceso de Enseñanza y de Aprendizaje</i>	Taller	60	4	4
Práctica Profesional e Investigación Educativa IV: <i>Elaboración de proyectos escolares</i>	Taller	60	4	4
Residencia Pedagógica	Residencia anual	240	16	16
<b>TOTALES</b>		<b>495</b>		<b>33</b>

**Total de horas de la carrera**

**2.790**

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



## 7 Contenidos mínimos

### 01: Lectura y escritura en la Universidad

#### **Logros:**

- Acreditar práctica solvente en lectura, escritura y oralidad en contextos académicos.
- Seleccionar los recursos lingüísticos y discursivos apropiados a contextos educativos.

**Descriptor:** La lectura y la escritura en el ámbito académico. Los procesos de comprensión y producción de textos. Géneros discursivos, orales y escritos. Secuencias Textuales. Textos académicos. Propiedades textuales. La construcción enunciativa. Polifonía. Normativa del español.

  
Dr. David Rivarola

Rector Organizado  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### 02: Pedagogía

#### **Logros:**

- Construir marcos referenciales para la acción docente, a partir del análisis de las corrientes de reflexión pedagógica, de sus tradiciones y de sus problemas históricos.
- Interrogar la práctica educativa a partir del análisis de los diferentes enfoques construidos en la historia de la Pedagogía.
- Valorar la mediación pedagógica como una modalidad al servicio de la promoción y acompañamiento del aprendizaje del educando

**Descriptor:** Las prácticas pedagógicas en las concepciones socialmente construidas. Modelos clásicos y nuevos enfoques. Debates pedagógicos contemporáneos. Tendencias pedagógicas y pedagogo emblemáticos del siglo XX y XXI. Proceso de producción, distribución y apropiación de saberes en la constitución histórica del saber pedagógico. La concepción de educación entendida como articulación entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza. Los fines y la orientación de la tarea educativa.

### 03: Juego y Educación

#### **Logros:**

- Conocer el juego como concepto, procedimiento, actitud y posibilidad de construir toma de conciencia que el juego y el movimiento son formas privilegiadas de aprender en la Infancia.
- Producir hechos culturales creando y recreando actividades lúdico-motrices.

  
Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes



- Participar colaborativamente en equipos interdisciplinarios a través del diseño y concreción de proyectos que implique el juego como actividad transversal en educación.
- Diseñar prácticas lúdico-motrices significativas en distintos contextos, atendiendo a su vez, necesidades educativas especiales.

**Descriptor:** Habilidades sensorio-perceptivas. Espacio-Tiempo-Objeto. Corporalidad. Motricidad. El juego: concepto, teorías, clasificación, funciones. La evolución del juego según la edad. El juego y la regla. Distintos juegos para distintos momentos y lugares. Recursos materiales. Estrategias metodológicas. Creatividad y juego: el juego como componente de la recreación, el ocio y el tiempo libre. Los juegos populares-tradicionales como manifestaciones culturales. Juego y rondas del folclore infantil universal. Riqueza motriz y socioculturales de los juegos populares tradicionales. El juego en la infancia: juego, aprendizaje y adaptación social. Espacio y tiempo para el juego en la Educación Primaria. Patio de juego y escuela. Juegos y derechos del niño. Declaración universal de los derechos del niño. El juego como indicador de calidad de vida Infantil

Dr. David Rívarola

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### 04: Psicología del desarrollo

##### **Logros**

- Situar la Psicología del Desarrollo en el contexto socio-histórico de las ciencias reconociendo su dependencia de ellas y sus aportes al conocimiento científico actual.
- Vincular los conceptos de crecimiento, maduración, aprendizaje y desarrollo en el marco de los modelos y teorías del desarrollo.
- Caracterizar los principales momentos del desarrollo corporal, cognitivo y socio afectivo.
- Reconocer el proceso de socialización como el marco en el que se construye la subjetividad y la identidad individual y cultural.

**Descriptor:** Los factores biológicos, sociales, culturales e históricos que se articulan posibilitando e desarrollo psicosocial. Los modelos y las teorías del desarrollo. La articulación entre maduración, aprendizaje y desarrollo en cada modelo. La historia de la infancia.

Psiquismo, subjetividad, personalidad e identidad. El rol de las instituciones sociales: familia, escuela. Nuevas modalidades históricas de las infancias: el impacto de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.

El desarrollo corporal: psicomotricidad y sensopercepción.

El desarrollo cognitivo: diferentes perspectivas y niveles. La importancia del contexto. Nuevas modalidades.

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



Carlos A. Aosti  
Secretario de Planeamiento  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

El desarrollo emocional, psicosexual y social, Vínculos y relaciones adulto-niño. El desarrollo de la autonomía, la ética y la ciudadanía.

### 05: Alfabetización digital

#### **Logros**

- Utilizar distintas herramientas tecnológicas de la comunicación y la información.
- Disponer de habilidades para buscar, seleccionar, procesar y comunicar la información y transformarla en conocimiento como una competencia digital.
- Ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas.

Dr. David Rivarola

Factor Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

**Descriptor:** El manejo operativo de las tecnologías digitales, las herramientas tecnológicas digitales.

Exploración libre y mediada de diferentes entornos. Uso y análisis crítico de distintos softwares de base y de aplicación. Software libre.

Administración de la información, archivos, organización, comprensión. Entornos e información multimedial. Audio y video, edición básica. Seguridad informática: resguardo de la información. Los virus informáticos. Perfiles de usuarios. Frizado de unidades de disco.

La información en entornos virtuales, internet. Correo electrónico, listas de distribución. Sitios web, portales, motores de búsqueda, metabuscadores. Sitios de uso libre, herramientas on line para su administración, foros, chats, blog, wiki. Las plataformas educativas.

### 06: Optativa I

### 07: Sociología de la educación

#### **Logros**

- Comprender la naturaleza de la educación como proceso social interrelacionado con otros procesos de la estructura social global.
- Interpretar información cuantitativa y cualitativa sobre el Sistema educativo argentino y su relación con las propuestas de transformación y reforma del mismo.
- Comprender las diversas funciones sociales del sistema educativo argentino y sanluisense plasmadas en diversos proyectos educativos, en el contexto de los procesos sociales nacionales, provinciales y mundiales.
- Conocer diversos enfoques sociológicos para fundamentar teórica y críticamente sus análisis y reflexiones sobre el sistema educativo y la institución escolar.

**Descriptor:** Enfoques, teorías y categorías de la Sociología de la Educación: los clásicos y los contemporáneos.



Educación y sociedad: clases, ocupaciones y profesiones. Educación y procesos culturales. Educación y lucha de clases. Educación y poder. La educación y los procesos de transformación o reproducción social.

Los grandes temas problemas socioeducativos abordados por la Sociología de la Educación. La Educación como parte de procesos histórico, económicos, sociales y políticos. Desigualdades sociales y educativas. Sistema educativo y estructura social. Estado y descentralización. Lo público y lo privado. Dimensiones educativas de la política y dimensión política de la educación. Educación formal y no formal, educación pública, privada y de gestión social. La educación popular.

El proceso de socialización debates actuales sobre la relación individuo y sociedad.

Conformación de subjetividades, clasificaciones y representaciones.

### 08: Pedagogía

**Dr. David Rivas**

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### Logros

Analizar el proceso de producción y apropiación de saberes en la constitución histórica del saber pedagógico y la implicancia en las relaciones entre los alumnos, los maestros, los conocimientos y los métodos.

- Interrogar la práctica educativa a partir del análisis de los diferentes enfoques construidos en la historia de la Pedagogía.
- Construir marcos de referencia para la acción docente, a partir del análisis de las corrientes de reflexión pedagógica, de sus tradiciones y de sus problemas históricos.
- Valorar la mediación pedagógica como una modalidad al servicio de la promoción y acompañamiento del aprendizaje.

**Descriptores:** Las prácticas pedagógicas en las concepciones sociales construidas.

Modelos clásicos y nuevos enfoques. Debates pedagógicos contemporáneos. Tendencias pedagógicas y pedagogos emblemáticos de los siglos XX y XXI.

Proceso de producción, distribución y apropiación de saberes en la constitución histórica del saber pedagógico.

La concepción de educación entendida como articulación entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza. Los fines y la orientación de la tarea educativa.

### 09: Didáctica y currículum

#### Logros

- Interpretar las categorías teóricas que dan cuenta de las relaciones de la didáctica como teoría de las prácticas de enseñanza y el currículum como objeto teórico y como proyecto político-educativo.
- Comprender la complejidad de la construcción de propuestas educativas en los diferentes niveles de concreción del currículum.
- Analizar diferentes racionalidades acerca de la enseñanza y el currículum en tanto construcción social.



- Identificar la dinámica y los niveles de complejidad de los componentes curriculares en las diferentes teorías curriculares, enfoque y modelos didácticos.

**Descriptores:** La didáctica como teoría de las prácticas de enseñanza. El currículum como objeto teórico y como proyecto político-educativo. La didáctica y el currículum: el problema del conocimiento como eje de la relación. La transposición didáctica.

Las perspectivas teóricas dominantes en el discurso y en el desarrollo de las prácticas de enseñanza y la elaboración del currículum.

Las racionalidades técnicas, prácticas y socio-políticas como marcos de referencia. La construcción de propuestas educativas en los diferentes niveles de concreción del currículum y según las diferentes modalidades de la oferta educativa en la educación primaria. Desarrollo del currículum: su dimensión práctica.

  
Dr. David Rivarola  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### 10. Psicología educacional

#### Logros

- Analizar la problemática educativa del Nivel Primario sobre la base de conocimientos psicológicos de los sujetos de la educación.
- Interpretar el rol docente en la construcción de la subjetividad de los alumnos.
- Comprender los principales paradigmas en el estudio del aprendizaje.
- Identificar factores protectores y de riesgo para preservación de la salud en la interacción: docentes, alumnos y familia.

#### **Descriptores**

El sujeto de la educación. Construcción dialéctica de la personalidad. Los vínculos y el aprendizaje. La actitud psicológica del docente. El docente y la subjetividad de los alumnos.

Proceso de aprendizaje: los paradigmas en el estudio del aprendizaje.

Conductismo, cognitivismo, constructivismo. La actividad del aprendizaje.

Aprendizaje cooperativo. Motivación para el aprendizaje. El aprendiz del siglo XXI.

Procesos grupales: el "grado" como grupo. Liderazgo. Diversidad. Convivencia.

Competencias sociales. Problemáticas psico-sociales en la escuela.

riesgo. Estrés y malestar docente (síndrome de burn out).

Promoción de la salud. Prevención. Intervención temprana.

### 11: Práctica Profesional e investigación Educativa: "Escuela y Comunidad"

#### Logros

- Iniciarse en el diagnóstico de las problemáticas educativas del nivel primario, sobre la base de conocimientos socio-histórico-culturales y psicopedagógicos, en contextos de prácticas situadas, usando diferentes sistemas de información y herramientas de metodología de la investigación educativa.

  
Daniel Enrique Ardisone  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



- Afianzar la observación como modo de proporcionar insumos de trabajo que puedan ser objeto de estudio y de tratamiento riguroso y sistemático.
- Reflexionar crítica y sistemáticamente sobre la práctica profesional, identificando necesidades, problemas y cambios del contexto sociocultural en los que se insertan.

### **Descriptores**

Relación escuela-comunidad: diagnóstico socio-comunitario de la institución educativa. Instrumentos de recolección de datos: observación, análisis documental, entrevista.

La institución educativa: desarrollo en el tiempo, Estructura formal de la escuela y sus notas de identidad: análisis documental, entrevistas.

La escuela de la Modernidad: características. La educación inclusiva en la escuela.

Técnicas de registro: las narrativas escolares. Categorías e indicadores simples.

Cuadernos de bitácora para el registro, sistematización y posterior análisis de la información.

Concurrencia, registro de información y sistematización de observaciones de distintos ámbitos socio-educativos.

**Dr. David Rivarola**

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **12: Optativa II**

### **13: Antropología filosófica**

#### **Logros**

- Identificar la pregunta filosófica, reconociendo su valor para la profundización y ampliación del saber en base al análisis crítico, la problematización de los diferentes ámbitos de la realidad social, las producciones culturales, la historia, los conocimientos científicos.
- Analizar distintos aportes teóricos provenientes de algunos pensadores modernos y contemporáneos, en particular latinoamericanos que posibiliten interpretar el carácter complejo de nuestra realidad argentina.
- Apreciar la actitud filosófica como motor para el análisis crítico que permite explicar los modelos de hombre, de niño o persona que se construyen socialmente.
- Producir textos propios que reflejen una actitud filosófica en el modo de preguntar y problematizar las diversidades objetivaciones culturales que se muestran en la vida cotidiana, particularmente en el contexto escolar.

### **Descriptores**

La Filosofía como saber crítico. La Filosofía como interpelación. La Filosofía en relación con otras expresiones culturales. La tarea filosófica en Latinoamérica, el a priori antropológico y las prácticas sociales.

El problema del hombre a partir de la constitución del orden social moderno. El individuo como titular de derechos. Los principios de libertad e igualdad. La dimensión social, económica y política de la realidad humana.

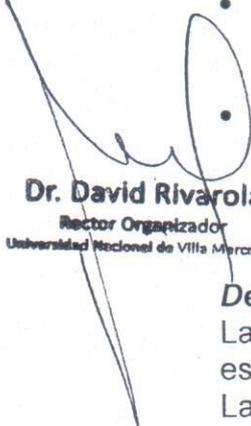


Las diferentes concepciones de los procesos históricos-sociales y de los diferentes modelos antropológicos.

#### **14: Contextos, sujetos y subjetividades**

##### **Logros**

- Explicar la realidad sociocultural inmediata de las escuelas en diferentes desigualdades, contextos y con diferentes desigualdades sujetos, a partir del uso de herramientas teóricas metodológicas de la Sociología de la Educación y de la Antropología Social.
- Reconocer la construcción de subjetividades a partir de las distintas experiencias formativas familiares, escolares, barriales y con los medios de comunicación.
- Asumir una postura socio-crítica frente a desigualdades sociales y educativas, a la segregación urbana, a las condiciones de vida de los sectores populares, medios y clases altas y a su rol como docentes en los diferentes/ desiguales ámbitos.

  
**Dr. David Rivarola**

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

##### **Descriptores**

Las unidades socio espaciales de consumo. La construcción del fracaso/éxito escolar. El sistema educativo en cifras según ámbitos urbano- rural-marginal.

La construcción de subjetividades: escuelas, familias, barrios y medios de comunicación social.

Cambios en la estructura social y en las subjetividades de los sectores altos, medios y populares, en Argentina y San Luis.

Fragmentación educativa: escuela de elite, sectores populares y sectores medios.

Debates en torno a la igualdad de oportunidades y la justicia social.

"Los otros y nosotros": clase, nacionalidad, etnia y género. Modalidades en educación de niños, jóvenes y adultos, intercultural bilingüe y en escuelas rurales.

El trabajo docente: entre la vocación, la proletarización y la profesionalización. La sindicalización.

#### **15: Gestión de la información y Redes Sociales**

##### **Logros**

- Analizar los diferentes componentes de la sociedad del conocimiento para ser capaz de gestionar el propio proceso de tratamiento de la información.
- Manejar de manera crítica diferentes recursos digitales en las redes colaborativas para la gestión del conocimiento.
- Buscar, analizar, seleccionar y organizar la información de manera eficiente.
- Comunicar la información a través de la web, de bibliotecas digitales y de centros de recursos audiovisuales.
- Evaluar las diversas fuentes de información electrónicas.



Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



- Facilitar la adquisición de capacidades técnicas y metodológicas necesarias para llevar a cabo trabajos de investigación en el ámbito universitario dentro de la sociedad de la información del conocimiento.

### **Descriptores**

Configuraciones de las redes sociales en la sociedad de la información. Las redes y el tiempo social, redes y sociabilidad. Gestión del conocimiento y convergencia tecnológica. Las comunidades de práctica virtuales

Las redes globales y los impactos que tienen las redes informales y las redes cooperativas en los movimientos sociales, nuevas formas de gestión. Gestión y organización académica.

Procesos de búsqueda y selección de la información. Las bibliotecas digitales.

Centros de documentación, repositorios de recursos audiovisuales, ediciones científicas y bases de datos en línea. La intoxicación digital.

Los nuevos contextos de redes multimediales. Los medios infocomunicacionales.

La televisión digital como gestor de contenidos, vías de retorno entre consumidor y productor de contenidos, aplicaciones interactivas.

**Dr. David Rivarola**

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **16: Didáctica de la Matemática I**

#### **Logros**

- Conocer los contenidos matemáticos correspondientes al lenguaje matemático y a la geometría realizando transposición didáctica de acuerdo a las características de éstos, de los estudiantes y del contexto.
- Mediar el proceso de aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian, como las dificultades que lo obstaculizan referidas a actividades vinculadas al lenguaje matemático y a la geometría.
- Diseñar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias pedagógico-didácticas referidas a actividades vinculadas al lenguaje matemático y a la geometría para el desarrollo lógico, crítico y creativo de los alumnos, acordes a los diversos contextos socioculturales y a las características propias de la Matemática.
- Seleccionar, utilizar y evaluar las TIC como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con las actividades vinculadas al lenguaje matemático y a la geometría.

### **Descriptores**

La enseñanza de la Matemática, un enfoque desde la didáctica.

Desarrollo del lenguaje matemático: Estrategias didácticas y de aprendizaje. La comunicación, los distintos lenguajes y los problemas.

Estrategias didácticas y de aprendizaje para la enseñanza de:

El espacio geométrico, su construcción. Formas geométricas del espacio y del plano. Transformaciones geométricas. Medida y medición.

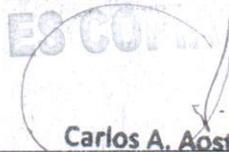
Procedimientos matemáticos y didácticos que atraviesan la enseñanza de los núcleos de saberes conceptuales.

**Daniel Enrique Ardisson**

Secretaría Académica

Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



Las TIC's como recurso en el aula de Matemática.  
Resolución de situaciones problemas.

## **17: Expresión artística: Música, Artes visuales, Teatro, Expresión Corporal**

### **Logros**

- Experimentar los lenguajes artísticos en producciones individuales y grupales con diversos materiales y procedimientos de los lenguajes plástico visual, teatral corporal y musical para enriquecer sus posibilidades estético-expresivas y comunicativas, descubriendo su propio potencial creativo.
- Desarrollar la capacidad de percibir, apreciar y recepcionar producciones artísticas y sus mensajes.
- Manejar comprensivamente los conceptos actuales de: arte, ciencia y tecnología, artes visuales y audiovisuales, artesanías, diseño y reconocerlos como componentes de la cultura.
- Diferenciar géneros, estilos y tendencias de obras artísticas, relacionándolas con el contexto socio-histórico que le dieron origen para ampliar su campo de referencias.
- Valorar las manifestaciones del campo de las artes visuales, plástica, musicales y teatrales en especial las que conforman el patrimonio artístico local, regional, nacional y latinoamericano como forma de construir sentido de pertenencia.

**Dr. David Rivarola**

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **Descriptor**

#### **Lenguaje Musical**

El lenguaje musical. Sonido y silencio. Componentes básicos de la música: Ritmos. Melodía. Armonía. Educación Rítmica y Educación Auditiva. Creatividad. Componentes del pensamiento creativo.

Desarrollo evolutivo de la expresión musical. La canción: función y características para la escuela primaria. El Folklore: definición. El folklore infantil. Repertorio patriótico: Himnos, marchas y canciones. Educación vocal y canto: características. El hombre y la Música: su evolución socio-histórica-cultural. Apreciación musical: carácter, género, estilo, textura y forma musical.

#### **Lenguaje Plástico- Visual**

Arte, Ciencia y Tecnología. Cultura. Patrimonio.

Sistemas de producción estéticas: artesanías, artes y diseños.

Géneros de las artes visuales y nuevas tendencias.

Configuración de las imágenes/objetos: elementos y recursos compositivos.

La obra en relación al contexto.

La producción artístico-expresiva: materiales, herramientas y procedimientos técnicos convencionales y no convencionales. Procesos básicos de los aprendizajes de las artes visuales: percepción, producción, reflexión.

Las prácticas artísticas como medio de construcción de la autoestima, del sentido de pertenencia cultural y de una mejor calidad de vida.

Lenguaje: Teatro y Expresión Corporal.

El cuerpo como posibilidad creativa y comunicativa.

**Daniel Enrique Ardisson**

Secretaría Académica

Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



Carlos A. Aosterri  
Secretario de Planeamiento  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Expresión corporal: espacio, tiempo, energía y sus elementos.

Lenguaje teatral. Juegos de roles. La estructura dramática.

Procedimientos básicos del lenguaje teatral y corporal: socialización, comunicación, desinhibición, exploración, producción, representación.

Las producciones performáticas que combinan el lenguaje teatral con el lenguaje visual y musical.

La alfabetización estética expresiva en la escuela primaria

### 18: Optativa III

### 19: Educación sexual integral

#### **Logros**

- Comprender la complejidad del concepto sexualidad, identificando los distintos enfoques vinculados a la educación sexual.
- Conocer el marco legal nacional e internacional que instaura el derecho a la educación sexual integral en la educación formal.
- Interpretar los lineamientos curriculares nacionales referidos a la educación sexual y a las perspectivas de abordaje.
- Reflexionar sobre los sujetos de la educación sexual según los contextos y condiciones de vida.

*Dr. David Rivarola*  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### **Descriptores**

Las dimensiones de la sexualidad: biológica, psicológica, sociocultural y étnico-política.

La sexualidad como concepto complejo y como construcción histórica y social.

El desarrollo psicosexual: etapas, características y necesidades. Aparato reproductor femenino y masculino, relaciones sexuales, reproducción y métodos anticonceptivos VIH o sida e ITS.

El rol docente y de la escuela en la prevención y promoción de la salud y el acompañamiento del desarrollo afectivo sexual de los sujetos.

Género y roles sexuales. Nuevas perspectivas y modalidades en el ejercicio de la sexualidad. El respeto por la diversidad, la concepción de la salud integral y el paradigma de los derechos humanos.

Marco legal de la educación sexual integral. La construcción de sujetos de derechos en la práctica cotidiana de la escuela. Los modelos de educación en sexualidad.

Las representaciones sociales y su vinculación con la prevención y promoción de la salud. Obstáculos vinculados a la adopción de prácticas de cuidado.

### 20: Didáctica de la Lengua y la escritura I

#### **Logros**

- Asumir y gestionar con responsabilidad el desarrollo lingüístico personal y profesional en forma permanente, ampliando su propio horizonte cultural más allá de los contenidos lingüísticos imprescindibles para la enseñanza de la lengua en la escuela primaria.

*De*

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



- Conocer los distintos niveles del sistema de la lengua, sus unidades e interfaces.
- Aceptar con apertura y flexibilidad la diversidad lingüística y sus implicancias socioculturales y pedagógico-didácticas.
- Conocer los fundamentos que sustentan la didáctica de la reflexión sobre la lengua y aplicarlos en el análisis de propuestas pedagógico-didácticas.
- Seleccionar y utilizar las TIC como herramientas para la formación lingüística personal y profesional y como instrumentos educativos aplicables en los procesos de enseñanza, aprendizaje y uso de la lengua.

### **Descriptores**

El lenguaje las lenguas naturales verbales y signadas: definición y características. Los niveles del sistema lingüístico: fonológico, grafémico, morfológico, léxico, sintáctico y pragmático. Unidades de análisis. Interfaces entre los niveles.

La heterogeneidad lingüística. Variedades de lengua. La lengua estándar.

Funcionamiento de las unidades lingüísticas en el texto, considerando las variedades de lengua.

Procedimientos lingüísticos propios del nivel. Procedimientos de reflexión sobre la lengua.

Estrategias pedagógico-didácticas para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de la lengua en la educación primaria. Las TIC como recurso didáctico.

Dr. David Rivarola

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **21: Psicolingüística**

#### **Logros**

- Identificar los distintos procesos cognitivos implicados en el proceso verbal, según sus distintos niveles de organización.
- Reconocer modelos explicativos de los procesos psicológicos involucrados en el uso del lenguaje, desde un enfoque cognitivo.
- Valorar en la interacción pedagógica las proyecciones de los aportes de la Psicolingüística.
- Incrementar la capacidad de reflexión sobre los propios procesos psicolingüísticos.
- Comprender y aceptar la diversidad lingüística y sus implicancias socioculturales pedagógico-didácticas.
- Utilizar los TIC como herramienta para la propia formación personal y profesional.

#### **Descriptores**

Principales teorías socio-cognitivas sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje en la primera infancia.

Los debates en torno a la adquisición del lenguaje: el lenguaje como habilidad específica o de dominio general, innatismo o interaccionismo, competencia universal o individual.

*BAE*



Bases neurobiológicas en el desarrollo del lenguaje; bases sociales y cognitivas del lenguaje. La adquisición del léxico inicial y su evolución; la adquisición de las habilidades fonológicas, morfosintácticas y pragmáticas.

## **22: Didáctica de la Matemática II**

### **Logros**

- Conocer los contenidos correspondientes a actividades numéricas, de medición, y de estadística y probabilidades a enseñar realizando transposición didáctica de acuerdo a las características de éstas, los estudiantes y del contexto.
- Mediar el proceso de aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian, como las dificultades que lo obstaculizan referidas a actividades numéricas, de medición, de estadística y probabilidades.
- Diseñar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias pedagógico-didácticas referidas a actividades numéricas, de medición, y de estadística y probabilidades para el desarrollo lógico, crítico y creativo de los alumnos, acordes a los diversos contextos socioculturales y a las características propias de la Matemática.
- Seleccionar, utilizar y evaluar las TIC como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con las actividades numéricas y de medición y de estadísticas y probabilidades.
- Producir materiales educativos correspondientes a la enseñanza de la matemática en el nivel primario que favorezcan la creación de ambientes desafiantes para el aprendizaje acordes a diferentes contextos

  
**Dr. David Rivarola**  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **Descriptores**

La enseñanza de la Matemática, un enfoque desde la didáctica.  
Estrategias didácticas y de aprendizaje para la enseñanza de:  
Los distintos conjuntos numéricos y la numeración.  
Funciones numéricas, operaciones y cálculos en los distintos conjuntos numéricos.  
La medida y la medición. Estadística, combinatoria y probabilidad.  
Procedimientos matemáticos y didácticos que atraviesan la enseñanza de los núcleos de saberes conceptuales. Resolución de situaciones problemas.  
Transposición didáctica de los conocimientos matemáticos. Materiales y recursos didácticos.  
Problemas metodológicos didácticos relacionados con la enseñanza y evaluación de contenidos (conceptuales y procedimentales) matemáticos.  
Las TIC's como recurso en el aula de Matemática Implementación de programas informáticos en el aula

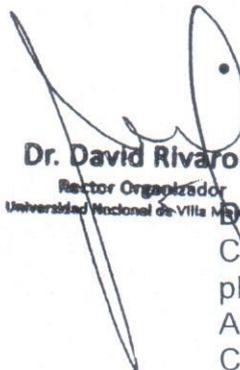
## **23: Práctica Profesional e Investigación educativa II: Currículum y grupos de aprendizaje**

### **Logros**

- Analizar la relación entre currículum explícito, nulo y oculto e implicancias en la regulación de las prácticas docentes en contextos institucionales situados.



- Identificar problemas concretos pasibles de conformarse como problemas de investigación, en los diversos contextos institucionales.
- Adquirir herramientas para la comprensión y mediación de los procesos grupales en en situaciones de aulas a través de observaciones y entrevistas, como instrumentos para detectar problemas en la relación currículo y practica de enseñanza.
- Caracterizar la documentación organizadora de las prácticas docentes y escolares, en las instituciones educativas de objeto de observación, a partir de la aplicación de estrategias de metodología de investigación educativa.
- Reflexionar sobre los aspectos personales éticos y efectivos-emocionales, implicados en el desarrollo de las actividades de observaciones y participación situada.

  
**Dr. David Rivarola**  
Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **Descriptores**

Currículo explícito: documentos oficiales, proyecto educativo institucional, planificaciones de ciclo y año. Materiales de apoyo curricular en distintos soportes. Análisis documental.

Currículo oculto y nulo: rituales, huellas de identidad, tensiones entre lo instituido y lo instituyente. Contexto, vinculado pedagógicos y construcción de las subjetividades.

Observación-Entrevistas.

Documentación organizadora de las prácticas docentes y escolares: registros de asistencias, legajos, cuadernos de comunicación, entre otros. Análisis documental. Comprensión e intervención en el grupo de aula. Aprendizaje, mediación y desarrollo.

Observación participante. Concurrencia, registro de información y sistematización de observaciones en los ámbitos institucional y del aula.

### **24: Optativa IV**

### **25: Didáctica de la lectura y la escritura II**

#### **Logros**

- Analizar aportes teóricos provenientes de la psicología cognitiva, la lingüística, la psicolingüística, y la historia de la enseñanza que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje oral y escrito.
- Conocer los marcos curriculares, los aportes de las disciplinas mencionadas, distintas teorías, métodos y modelos para el aprendizaje de la lectura y escritura inicial para poder tomar decisiones razonables en cuanto a la selección de los contenidos del área en el primer ciclo de la escolaridad primaria.
- Reflexionar acerca de las perspectivas actuales en la investigación y en la enseñanza de la lectura y escritura inicial, a efectos de adoptar una postura personal.
- Adquirir herramientas pedagógicos-didácticas que permitan planificar; seleccionar estrategias didácticas; diseñar juegos y actividad para desarrollar la





competencia lingüística en sus distintos componentes y adecuadas a distintos contextos (escuela urbana y rural, de niño y adulto, graduada y plurigraduada) y criterio de evaluación, coevaluación y acreditación pertinentes en cada caso.

### Descriptor

Lengua oral y lengua: hablar, escuchar, leer, y escribir en el primer ciclo de la educación básica.

El concepto de alfabetización y su relación con las exigencias actuales de la educación formal. El proceso de alfabetización emergente o temprana en la primaria infancia. La alfabetización familiar.

Alfabetización convencional o avanzada. Los métodos tradicionales de lectoescritura. Los modelos cognitivos, socio cognitivos e interactivos. La enseñanza-aprendizaje-desarrollo-evaluación de la lectura y escritura inicial desde una perspectiva socio-constructiva.

La secuencia didáctica: selección y organización de los contenidos. Los NAP y los Diseños Curriculares jurisdiccionales. Las estrategias y actividades de enseñanza y evaluación. Los recursos didácticos. Las TIC como recurso didáctico.

Dr. David Rivarola

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

### 26. Literatura para niños, jóvenes y adultos

#### Logros

- Diversificar el capital estético-literario, la creatividad verbal de invención, las disposiciones prácticas y empáticas referidas a la lectura, audición e intercambios literarios, interiorizando experiencias estéticas en relación con obras pertenecientes a géneros, tradiciones y sistemas variados de la literatura contemporánea.
- Aplicar nociones teóricas para distinguir convenciones genéricas, temáticas y formales en obras literarias para niños, jóvenes y adultos, y reflexionar sobre los procesos personales de recepción según el tipo de pacto fabulante, lírico, crítico.
- Comprender la naturaleza socio cultural, histórica y situada de los fenómenos discursivos literarios, de sus respectivas funciones y de las recepciones, problematizando las representaciones estereotipadas de los mismos.
- Valorar el carácter constructor de subjetividades y formador de identidades de obras literarias pertenecientes al contexto cultural de referencia y a otros, diversos del propio, en relación con las dimensiones cognitivas, emocional y ético-axiológico de la experiencia estético literaria.

### Descriptor

Sistema literario y sus prácticas: creación, producción, transmisión, evaluación, mediación, recepción, conservación.

Los textos en la cultura: institución literaria y organización dinámica del sistema: obras y/o géneros centrales, canónicos, periféricos, de frontera. Literatura para niños, jóvenes y adultos: evolución y problemática, tensión entre funciones.

Horizontes culturales de producción y de recepción.



Obra literaria: textos y soportes de la literatura escrita, literatura y otros lenguajes artísticos (géneros combinados); literatura oral y performance. Convenciones genéricas, temáticas, formales: ficcionalización y procedimientos constructivos; tradición y transgresión. Métodos y categorías de análisis.

Recepción: hábitos, capital cultural y simbólico. Lectores oyentes y pactos fabulante, líricos y críticos; recepción primaria (sincrónica) y recepción secundaria (diacrónica); procesos cognitivos emocionales, axiológicos y productivos propios de la experiencia estético-literaria; procedimientos específicos de la recepción literaria y de la creatividad verbal.

## 27: Didáctica de las Ciencias Sociales I

### Logros

Dr. David Rivarola

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

Analizar las propuestas curriculares de Historia como instancias de decisión política, educativa y de reconstrucción del conocimiento disciplinar en Historia. Identificar en los procesos de enseñar y aprender los componentes del currículo del aula de Historia, según nivel y ciclo: contenidos, estrategias, recursos didácticos y evaluación.

- Construir conocimiento a partir del análisis reflexivo sobre las prácticas del docente en situaciones específicas de enseñanza y aprendizaje de la Historia planteadas en el aula.
- Elaborar secuencias didácticas contextualizadas que integren saberes disciplinares y didácticos propios de las Ciencias Sociales.

### Descriptores

Historia y Ciencias Sociales. Problemas y perspectivas para el nivel primario. Las propuestas curriculares nacionales y de la región. Marco político, técnico y epistémico del currículo nacional y provincial. Fines de la enseñanza de la Historia: las concepciones subyacentes en el currículo escolar, de la Ley 1420 a la ley 26206. Los enfoques de la Historia. Secuencias didácticas de Historia en el primer y segundo ciclo de la educación primaria. Los componentes del currículo de Historia en el aula según diversos enfoques. La construcción metodológica de la práctica de su enseñanza en el aula. El uso de materiales curriculares en la enseñanza de la Historia. TIC como recurso didáctico.

## 28: Formación Ética y ciudadana y su didáctica

### Logros

- Construir de una concepción ética política que estimule la reflexión crítica y la discusión argumentativa del aspecto axiológico de las conductas y el ejercicio ciudadano en el marco valorativo de los derechos humanos universales.
- Analizar y comprender el problema de la democracia y la ciudadanía en nuestro país en relación con la construcción del estado nacional y la problemática del respeto a los derechos humanos (DDHH).



- Comprender los alcances de la educación ética y ciudadana como práctica de la autonomía, la toma de decisiones democráticas y el compromiso social.
- Diseñar Proyectos Transversales de Formación Ética y Ciudadana (FEyC) mediando didácticamente contenidos conceptuales que posibilitan la formación de los niños como ciudadanos de un sistema democrático y puedan llevarse a cabo en las prácticas docentes.
- Elaborar proyectos grupales de prácticas democráticas que favorezcan el protagonismo de los niños y las niñas en la participación y búsqueda de consenso en la toma de decisiones colectivas.
- Incorporar actitudes de compromiso para participar en la formación moral y ética de sus futuros alumnos.
- Comprender el derecho y los deberes de los docentes como profesionales y trabajadores, miembros de una organización educativa.

Dr. David Rivaola

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **Descriptor**

La educación moral en la Argentina: análisis histórico-crítico. La propuesta de la Formación Ética y Ciudadana como área transversal. La posibilidad de una ética de mínimos. Declaración Universal de los DDHH, Convención de los Derechos del Niño.

La formación ética como desafío político. La ciudadanía condición legal, sufragio, forma de democracia semi directa. La ciudadanía como actividad deseable. La participación política. La problemática de la representación política en la Argentina en la historia reciente. Partidos políticos y movimientos sociales.

La ciudadanía, la democracia y el ejercicio de derecho en la escuela. Participación vs disciplinamiento. Las normas de convivencia y los reglamentos de disciplina como instrumento para la FEyC.

Métodos y Técnicas. La Filosofía con niños: la pregunta y la discusión como ámbito de validación.

El ejercicio ciudadano en la escuela. Transversalidad curricular, institucional y social. Proyectos transversales. Núcleos interpretativos centrales, qué, a quién, para qué y cómo enseñar ética y ciudadanía.

### **29: Tecnología digital y educación**

#### **Logros**

- Establecer criterios para el análisis de diferentes enfoques sociales, pedagógicos y didácticos para los procesos de inclusión de la tecnología digital en los procesos educativos.
- Conocer distintos modelos institucionales para el trabajo de las TIC en los procesos enseñanza aprendizaje.
- Comprender los postulados y características de las ciencias cognitivas en relación con las tecnologías digitales.
- Elaborar criterios de evaluación de TIC en la educación a partir de la ciencia cognitiva.



- Comprender el rol docente en la sociedad del conocimiento. Elaborar proyectos educativos con la incorporación de modelos de la tecnología digital en la sociedad del conocimiento.

### **Descriptores**

Diferentes enfoques sociales pedagógicos y didácticos en la inclusión socio- digital – educativa. La sociedad de la información y su impacto en los modos de circulación de saberes. Nuevas formas de enseñanza y aprendizaje. Viejos y nuevos roles del docente. Distintos escenarios digitales educativos que responden a modelos diversos. La ciencia cognitiva como marco de análisis de los entornos educativos digitales.

La integración educativa y la discapacidad. Adaptaciones de hardware y software para personas con discapacidad según la especialidad.

Criterios de evaluación pedagógicos, didácticos y tecnológicos.

El proyecto educativo con la incorporación de las TIC en la gestión y docencia.

**Dr. David Rivarolo**

Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **30: Práctica Profesional e investigación Educativa III**

#### **Logros**

- Elaborar estrategias metodológicas de análisis e intervención sobre la realidad educativa desde la calidad del fenómeno, integrando los aportes teóricos trabajadas en las áreas de formación general y específica.
- Actuar como auxiliar de docencia, en contextos de aula, asumiendo una actitud reflexiva y activa en el proceso de construcción y reconstrucción permanente del rol como profesional de la educación.
- Planificar, desarrollar y evaluar secuencias didácticas contextualizadas e inclusivas, con los aportes de las áreas de formación general y específicas como referentes básicos para la gestión de prácticas de la enseñanza.

### **Descriptores**

Especificidad del proceso de enseñanza según áreas disciplinares.

La planificación desde el paradigma de la complejidad, como herramienta orientadora del proceso de aprendizaje de la enseñanza y como andamios de los procesos de innovación en el aula.

La evaluación de los aprendizajes. Modalidades, criterios, técnica e instrumentos.

Estrategias metodológicas de análisis e intervención sobre la realidad educativa vinculadas ontológicas y epistemológicamente para la comprensión de la calidad del fenómeno y de los criterios que lo rigen.

La práctica como ámbito de construcción de conocimientos a partir de la reflexión.

La biografía escolar. Categorías e indicadores para el análisis de prácticas de enseñanzas

### **31: Optativa V**

Daniel Enrique Ardissone  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

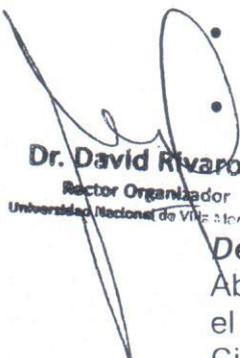
Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



## 32: Didáctica De Las Ciencias Naturales I

### **Logros**

- Interpretar las Ciencias Naturales como un cuerpo de conocimientos en constante evolución, contextualizado histórica y socialmente en interacción con otras áreas del saber.
- Explicar teorías y principios relacionados con materia, energía, interacciones físicas y químicas mediante distintas estrategias de enseñanza y recursos didácticos generales y específicos.
- Elaborar secuencias didácticas ambientalizadas en donde se integren saberes disciplinares y didácticos propios del área.
- Utilizar las TIC como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje relacionado con conocimiento de materia, energía y sus interacciones en el ambiente.

  
**Dr. David Rivarola**  
Rector Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **Descriptores**

Abordaje y enseñanza de las interacciones y cambios de la materia y la energía en el ambiente.

Ciencia, Tecnología, Sociedad y Ambiente. Alfabetización científica y tecnológica. Diferentes concepciones epistemológicas y su relación con la enseñanza de las ciencias. Teorías científicas. Paradigma de la complejidad, teorías y principios.

Materia. Propiedades. Transformaciones. Materiales naturales y sintéticos. Sistemas materiales. Métodos de separación y fraccionamiento. Teoría cinético-molecular. Energía. Transferencia (calor y trabajo), conservación, degradación y transformación. Interacción entre materia y energía. Transformaciones físicas y químicas. Energía eléctrica y térmica. Onda como transferencia de energía. Onda electromagnética: luz. Onda mecánica: sonido. Fenómenos.

Enfoques de enseñanza en Ciencias Naturales. Diseño curricular nacional y provincial. Estrategias y recursos didácticos. Ambientalización curricular. Modelos didácticos. TIC como recurso didáctico. Modelos de secuencias didácticas. Criterios para su elaboración. Problemáticas ambientales relacionadas con materia, energía y sus transformaciones: estrategias de abordaje y resolución.

## 33: Didáctica de la Literatura para niños, jóvenes y adultos

### **Logros**

- Construir saberes pedagógicos didácticos para mediar el aprendizaje literario, centrado en la experiencia estética-literaria y en la creatividad verbal de los alumnos de nivel primario, atendiendo al desarrollo y en torno sociocultural de los mismos.
- Diseñar secuencias didácticas contextualizadas y autónomas e instrumento de evaluación, coevaluación, autoevaluación y acreditación adecuados al aprendizaje literarios.
- Construir criterios personales para seleccionar obras literarias, medios y soportes adecuados a los sujetos del aprendizaje y a los objetos de la educación



estético-literaria, integrando para ello conocimientos literarios teóricos y prácticos, de sociología de la educación, de antropología filosófica, de pedagogía, de psicología del desarrollo, de las TIC.

- Conocer herramientas para planificar y desarrollar proyectos de animación cultural y literaria con los miembros de la comunidad educativa.

### **Descriptores**

Función de la escuela en la transmisión de los bienes simbólicos. Aprendizaje estético-literario, creatividad verbal y construcción social del habitus estético. Capitales cultural y literario. La literatura en los documentos oficiales. Problemática de los procedimientos.

Sujetos del aprendizaje literario: desarrollo y entorno socio cultural. Niños, juego y literatura. Jóvenes y adultos: prácticas literarias en entornos diversos.

Mediación en el aula: el taller como estrategia de enseñanza; exploración convergente y divergente de la obra; producción oral y escrita creativa y de invención; reflexión y contextualización.

Criterios de selección de obras literarias escritas, orales, géneros combinados; en soportes tradicionales y digitales.

Secuencia didáctica centrada en los procedimientos específicos de la experiencia estético literaria y de la creatividad verbal.

Estrategias de animación literaria con la comunidad educativa: intercambio formales y no formales; medios tradicionales y digitales.

Dr. David Rivarola

Receptor Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### **34: Didáctica de las Ciencias Sociales II**

#### **Logros**

- Abordar el análisis crítico de las corrientes geográficas que han impactado en la producción de conocimiento y en los modelos de enseñanza.
- Apropiarse de una matriz conceptual de explicación de los fenómenos espaciales, entendida como resultados de procesos sociales complejos.
- Desarrollar habilidades en las indagaciones sobre problemas socio-territoriales.
- Planificar y desarrollar secuencias de aprendizaje vinculadas a la enseñanza de la Geografía en la escuela primaria.
- Adquirir habilidad para producir materiales curriculares que tengan en cuenta diferentes formatos y lenguajes.

#### **Descriptores**

La Geografía como ciencia social. Diferentes enfoques. Diseño Curricular Provincial y Nacional. La sociedad y los espacios geográficos. La valorización de los diferentes recursos naturales y la construcción de diversos ambientes. Estudios de casos a diferentes escalas espaciales. La organización de los territorios. La población del territorio: movilidad y migraciones. Los espacios urbanos y los procesos de reestructuración actual. Los circuitos productivos, los procesos de relación entre los paisajes rurales y urbanos. Propuestas curriculares de aula según nivel y año, enfoque, y selección de contenidos. Selección e interpretación de

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



diferentes representaciones del espacio geográfico. El uso de materiales curriculares. TIC como recurso didáctico.

### **35: Problemática psicosocial de las personas con discapacidad**

#### **Logros**

- Interpretar la discapacidad como una construcción social resultado de la interrelación entre los aspectos biológicos, psicológicos y sociológicos, en particulares contextos de interacciones social.
- Reflexionar crítica y sistemáticamente sobre la práctica profesional para profundizarla, transformarla y mejorarla en función de resultados del aprendizaje de los estudiantes y de las necesidades, problemas y cambios del contexto sociocultural.
- Participar de manera activa, crítica y colaborativa en equipos interdisciplinarios para el diseño, la gestión, la implementación y la evaluación de programas y proyectos educativos de inclusión de personas con discapacidad para diferentes ámbitos institucionales y comunitarios.
- Reflexionar sobre la organización de estrategias de trabajo en las instituciones educativas para brindar un servicio de calidad a todos los estudiantes sin discriminación.
- Valorar las condiciones de singularidad y unicidad de cada persona con discapacidad en los procesos de inclusión con calidad y pertinencia en la vida social.

  
**Dr. David Rivarolo**  
Rector Organizativo  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### **Descriptorios**

Discapacidad y contextos sociales. La construcción social de la persona con discapacidad. La discapacidad desde una perspectiva histórico-social.

Detección oportuna de situaciones específicas ligadas a discapacidad y problemas relacionales.

Ideologías dominantes y connotaciones sociales de su denominación: integración social y pedagógica, escuela inclusiva y calidad de vida.

Las condiciones de vida y sujetos en situaciones de discapacidad según ámbitos (urbano, urbano marginal, rural, rural-urbano) y sectores sociales.

Las familias y proyectos de intervención.

Las instituciones pedagógicas y asistenciales. Prospectivas de la inclusión: tránsito a la vida adulta. Análisis de las instituciones pedagógicas y asistenciales en la república argentina y en otros países. Clasificación. Programas. Evaluación. Control de gestión. Planificación participativa en programas de atención temprana de la salud (APS).

Legislación: encuadre histórico social. La formación académica y la formación para el trabajo en el marco de los derechos humanos.

Modelos de equipos de trabajos. El equipo desde la mirada de la integración o de la inclusión educativa.





### 36: Práctica Profesional e Investigación Educativa IV

#### **Logros**

- Diseñar e implementar propuestas de intervenciones escolares áulicas articulando saberes disciplinares con estilos y modos de enseñanza en diversos contextos y modalidades educativas.
- Generar dispositivos de análisis de las prácticas, desarrollando capacidades inherentes a la actividad docente.

#### **Descriptores**

Problematización de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el nivel primario en las diferentes modalidades educativas: provinciales y nacionales  
Estrategias, materiales, recursos para la enseñanza, la evaluación, y metacognición en el nivel primario y en sus diferentes modalidades.

Dr. David Rivarola

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

### 37: Optativa VI

### 38: Didáctica de las Ciencias Naturales II

#### **Logros**

- Contextualizar los saberes disciplinares en el tiempo y el espacio, otorgándole distintos alcances en relación con la complejidad del contenido.
- Conocer teorías y/o principios que explican el origen y evolución de la tierra y el universo, estableciendo relaciones con los procesos de cambio y continuidad de la vida.
- Explicar la diversidad biológica, los seres vivos como sistemas abiertos y complejos en interacción con sí mismo y el sistema global; mediante distintas estrategias de enseñanza y recursos didácticos generales y específicos.
- Elaborar secuencias didácticas ambientalizadas en donde se integren saberes disciplinares y didácticos propios del área.
- Utilizar las TIC como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje relacionado con conocimiento del universo, la tierra, los seres vivos y sus interacciones en el ambiente.

#### **Descriptores**

Abordaje y enseñanza de sistemas naturales a distintas escalas.

Origen del universo. Teoría de Big Bang. Estructura y organización.

La tierra en el sistema solar: movimientos, forma de la tierra y dimensiones.  
Interacción: sol-tierra-luna.

Tiempo geológico, edad de la tierra y eras geológicas. Clasificación de los seres vivos.

Origen y evolución. Teorías.

Subsistemas terrestres y sus interacciones. Geósfera: ciclo geodinámico interno y externo. Hidrosfera y atmósfera.

Célula: estructura y funciones. Metabolismo, reproducción y relación. Biodiversidad.

Organismo humano. Funciones de nutrición, relación y reproducción.

Daniel Enrique Ardissoné  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



Dinámica de los ecosistemas. Problemáticas ambientales y sus efectos en la salud del ser humano. Salud, enfermedades y prevención.

Las ideas previas de los estudiantes como punto de partida. El modelo investigativo de la ciencia escolar. Salida de campo. Las fuentes bibliográficas y el procesamiento de la información. Secuencias didácticas para la educación primaria. Las TIC, como recurso didáctico. Tipos y criterios de evaluación.

### 39: Lengua extranjera

#### Logros

- Leer comprensivamente textos de la especialidad en una lengua extranjera.
- Valorar el dominio de una lengua extranjera como parte fundamental del desarrollo profesional.

Dr. David Rivarola

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

#### Descriptores.

Unidades léxicas, fonéticas, sintácticas, semánticas y pragmáticas propias de la lengua extranjera.

Comprensión lectora de textos en otra lengua, reflexión sobre el uso de vocabulario específico en situaciones de comunicación escrita.

### 40: Política y Legislación de la Educación

#### Logros

- Contextualizar el sistema educativo desde una perspectiva socio-histórica, política y normativa en todas sus dimensiones como un proceso de integración participativa, fundada en una concepción particular del hombre y del mundo.
- Analizar propuestas de política educativa desde la perspectiva de transformación y reformas del sistema educativo en los procesos de descentralización, en particular en América Latina, como parte de la formación de una conciencia histórica.
- Abordar con cierto criterio reflexivo la legislación en la que se sustenta la concepción de educación y el sistema educativo argentino y provincial.
- Asumir una posición reflexiva, comprometida y mediadora frente a la valoración de la acción docente como dinamizadora de los cambios educativos.

#### Descriptores

Diversas concepciones de Política, Ideología, Democracia, Educación, Estado-Nación, Constitución, Igualdad, Obligatoriedad. Caracteres y conceptos esenciales de la escuela pública.

Fundamentos y dimensiones de la Política educacional y la Política pública.

Rol del Estado, Sociedad, Ciudadanía y Problemáticas de la política educativa.

Teorías educativas y Estado. Neoliberalismo en América Latina y educación.

Perspectiva histórico-política educativa y social en la Educación Argentina.

Política instrumental: características, centralización-descentralización.

Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017



Macropolítica y construcciones normativas y regulatorias como producto socio-histórico y político. Antecedentes legales generales y específicos de la educación. Legislación internacional, Nacional y Provincial. Responsabilidad del docente: administrativa, civil, penal. Sistema de evaluación de la calidad educativa.

#### **41: Tecnología digital educativa en las prácticas institucionales**

##### **Logros**

- Conocer distintos enfoques, modalidades de trabajo, actividades y herramientas para trabajar con tecnologías en el aula.
- Proponer actividades, proyectos y sugerencias de trabajo para que cada docente las reedite y multiplique en sus planificaciones.
- Desarrollar criterios para la evaluación de software educativos a partir de criterios pedagógicos didácticos.
- Elaborar secuencias didácticas con la incorporación de tecnología digital.

**Dr. David Rivarola**

Rectory Organizador

Universidad Nacional de Villa Mercedes

##### **Descriptores**

Diversos modelos y su aplicación didáctica. Cambios didácticos y académicos asociados a su uso. Formas de trabajo en diferentes espacios educativos. Distintas posibilidades de trabajo didáctico en el aula: contenidos educativos digitales, entornos para la publicación de contenidos, trabajo con redes sociales, materiales multimedia, trabajo por proyectos, trabajo colaborativo. Criterios de evaluación para la selección de software a partir de aspectos pedagógicos, didácticos y tecnológicos. La planificación escolar y la secuencia didáctica.

#### **42: Optativa VII**

#### **43: Seminario: Instituciones Educativa**

##### **Logros**

- Analizar, ver, rever, cuestionar los modos de llevar a cabo la conducción institucional
- Generar condiciones y posibilidades para pensar en el enseñar y el aprender dentro de una institución educativa.
- Generar un espacio de intercambio y reflexión crítica utilizando la institución como objeto de estudio mediante la incorporación de marcos teóricos y terminología pertinente

##### **Descriptores**

Institución y organización. Definición y diferencias. Sociedad- institución-subjetividad. Dialéctica de la institucionalización: fuerzas instituidas, fuerzas instituyentes. Las instituciones educativas y el contrato fundacional. Sociedad, escuela y educación. El lugar del currículum en este nuevo contrato fundacional entre la escuela y la sociedad El tiempo. El Espacio. Las responsabilidades.

**Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017**



Autoridad y poder La cultura institucional. Actores, instituciones y conflictos - Tarea- Estructura- Delegación. Jerarquía. Movimientos regresivos y progresivos. Clivaje. Conflicto. Fractura - Articulación  
El poder en las instituciones. La participación. El proyecto institucional. Evaluación, comunicación e información en las instituciones educativas de Nivel Primario  
El asesoramiento pedagógico.

#### **44: Organizaciones e instituciones creativas**

##### **Logros**

- Favorecer la comprensión de la centralidad de la comunicación en las organizaciones
- Propender a la construcción de marcos de referencia, herramientas e instrumentos propicios en el abordaje y el desempeño en comunicación de las instituciones.

Dr. David Rivas

Rector Organi

Universidad Nacional de

##### **Descriptores**

Organización e institución. Relaciones socioculturales en las organizaciones y en las instituciones. Cultura. Imagen. Identidad. Públicos. Herramientas de la comunicación institucional. Prensa. Publicidad. Relaciones interinstitucionales. El rol de los comunicadores en las instituciones.

Comunicación institucional. Identidad e imagen. Proceso de semiosis institucional. El proceso de formación de la identidad a la imagen. La construcción del discurso institucional.

Organizaciones y contexto. Con quién se comunica la organización. Concepto de público. Teorías de los públicos. Los públicos de la organización. Mapeo de actores. La comunicación interna: su valor estratégico en la gestión organizacional. Intervenciones integrales. Análisis situacional y programación. Etapas y fases. Metodologías de investigación. El plan estratégico.

Las relaciones con el entorno. Técnicas de marketing. Técnicas de comunicación.

#### **45: Optativa VIII**

#### **46: Residencia pedagógica**

##### **Logros**

- Construir el rol docente a partir de la reflexión y sistematización de las experiencias de enseñanza, para el desarrollo de prácticas enriquecidas que transforman el contexto y las propias miradas.
- Asumir el rol profesional con una perspectiva ética del trabajo docente como mediador responsable entre el aprendizaje escolar y el conocimiento científico y tecnológico.
- Utilizar de modo comprensivo los criterios básicos del abordaje pedagógico de los lenguajes artísticos como herramientas en los procesos de enseñanzas del nivel primario.

Daniel Enrique Gómez  
Secretaría Académica  
Corresponde a RESOLUCION R. N° 001042/2017

Universidad Nacional de Villa Mercedes



- Planificar, desarrollar y evaluar secuencias didácticas contextualizadas e inclusivas, con los aportes de las áreas de formación general y específica, para la gestión de prácticas de la enseñanza en cada ciclo del nivel primario.
- Implementar estrategias metodológicas de sistematización y análisis de situaciones de enseñanzas valiosas y/o de fracasos en el contexto escolar, para recuperarlas y/o superarlas.

### Descriptores

Rol y trabajo docente: construcción subjetiva y social. Perspectiva ética y laboral del trabajo docente.

La Residencia como espacio de sistematización y construcción de conocimientos a partir de la reflexión crítica, sistemática y rigurosa de prácticas de enseñanzas situadas.

La importancia del arte dentro del curriculum escolar. Abordaje pedagógico de los lenguajes artísticos.

Planificación, desarrollo y evaluación de secuencias didácticas periódicas para el Nivel Primario, con el aporte de las Didácticas específicas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Naturales, Expresión Artística y Formación Ética y Ciudadana. Proyectos transversales.

### RÉGIMEN DE EVALUACIÓN:

La evaluación reconoce los diferentes procesos de enseñanza y de aprendizaje: inicial, formativo y sumativo, se incluyen también procesos de autoevaluación (metacognición) co y heteroevaluación. Las decisiones y estrategias de evaluación tendrán como marco fundamental: la educación basada en competencias.

  
Dr. David Rivarola

Rector Organizador  
Universidad Nacional de Villa Mercedes

  
Daniel Enrique Ardissonne  
Secretaría Académica  
Universidad Nacional de Villa Mercedes